

COLLECTION
SOCIÉTÉ
GÉNÉRALE

ACTUALITÉS

LA COLLECTION
SUIVEZ LE GUIDE
A PROPOS

CHALET SOCIETY

« THE MUSEUM OF EVERYTHING » DE JAMES BRETT



Chalet Society

Autre événement majeur de cet automne : l'ouverture de la Chalet Society.

Ce centre d'art d'un genre nouveau est une plateforme inédite d'expérimentation artistique, de partage et de transmission. Avec une structure souple et itinérante, la Chalet Society préfigure l'institution culturelle du III^e millénaire. Initiée et dirigée par Marc-Olivier Wahler, l'ancien directeur du Palais de Tokyo, la Chalet Society s'installe temporairement dans une ancienne école du boulevard Raspail et expose « The Museum of Everything » de James Brett. Ce musée ambulant unique au monde s'installe pour la première fois en France et propose une histoire alternative de l'art du XIX^e siècle à nos jours en présentant des artistes outsiders qui fonctionnent sans éducation artistique et sans théorie. Pour accompagner cette philosophie, des essais de grands artistes, écrivains et penseurs, comme Christian Boltanski, Annette Messager et John Baldessari accompagnent l'exposition. A travers ces nouveaux artistes, c'est un autre visage de l'art qui est présenté, très éloigné des œuvres exposées dans les musées, foires et galeries.

Diane Charpentier

La Chalet Society, « The Museum of Everything » - 14, Boulevard Raspail, 75007 Paris
(<http://musevery.fr>) ; du 16 octobre au 15 décembre 2012