



С младых ногтей нам твердили, что достижение успеха зависит от хорошего академического образования.

Но что зазорного в том, чтобы учиться самостоятельно? Ведь развивая свой талант, доверяя себе и своим знаниям, вполне реально добиться славы и признания. Тем более, во всем мире таких примеров немало.

Приблизительно такие размышления побудили **Джеймса Бретта** основать крупнейший британский проект **"The Museum of Everything"**, представляющий нетрадиционное искусство и самобытных художников девятнадцатого, двадцатого и двадцать первого веков.



Выставки проводились в престижной лондонской галерее **Tate Modern**, итальянском **Музее Аньелли** и на других уважаемых площадках.

Ежегодно "Музей всего" успешно гастролирует по России с экспозицией, которая проводится в **Екатеринбурге, Казани, Нижнем Новгороде, Санкт-Петербурге и Москве**. В каждом городе **Museum Of Everything** встречает молодых непризнанных художников и курирует выставки их работ.

В этом году **Выставка №5** откроется **26 Апреля** в центре современной культуры **"Гараж"**, в московском **Парке Горького**.

В вернисаже примут участие произведения неизвестных талантов, а также будет представлена коллекция выдающихся работ уже прославившихся российских художников-самоучек.

